

Wereldnieuws van W3W

ZOMERJAARSEEDITIE



Expositie Ikebana in de Nieuwe Wereld

Vele mensen hebben tussen 11 juni en 19 juni kennis gemaakt met Ikebana, een Japanse bloemschikkunst, in de Nieuwe Wereld. De samenwerking tussen W3W en de mensen van de Ikebana bleek een mooie combinatie. In de Nieuwe Wereld met zijn prachtige natuur werden unieke werkstukken, gemaakt door de Ikebanisten, tentoongesteld. Middels een leuke uitgestippelde wandelroute in het bos kon men deze bewonderen.

En een mooie wandeling naar de Nieuwe Wereld

De aftrap voor de expositie begon op 11 juni om 10.00 uur met een wandeling vanaf de Natuurpoort. De gidsen Adrie Goorden en René Poppe namen ieder een groepje deelnemers mee langs de Leemputten naar de Nieuwe Wereld. Onderweg kreeg men uitleg over de natuur maar ook de historie van het gebied kwam aan de orde. Eenmaal aangekomen in de Nieuwe Wereld nam Peter Buijs het woord om iedereen welkom te heten en te vertellen over W3W en het bos.

Opening expositie door Rianne Machielse

Daarna was het de beurt aan Rianne om de expositie officieel te openen. Toen bleek dat de Ikebana-dames voor een geweldige expositie hadden gezorgd. De bezoekers werden verrast met vele mooie kunstuitingen die verspreid over het bos opgesteld waren. René Poppe en Rianne Machielse waren het na de opening over één ding eens. De Nieuwe Wereld is een prachtig onderdeel van de Natuurpoort en leent zich prima voor dit soort exposities.



TOT IKEBANAKUNST VERHEVEN

Tijdens een van de boswerkdagen op vrijdag bleek dat het onderstel van onze picknickbank kapot was. Gelukkig is deze gerepareerd en weer beschikbaar als centrale koffiecokner voor de bosploeg. Het kapotte onderstel, dat in ergens in een hoekje lag is door de Ikebana-dames hergebruikt als een kunstwerk.

Even voorstellen:

Mijn naam is Peter Buijs, woonachtig in het mooie Wouw. Getrouwd met Nathalie, vader van 3 dochters en opa van 6 leuke kleinkinderen.

Medeoprichter van Stichting Wouw voor de Derde Wereld (1986); dus al bijna 40 jaar betrokken bij deze mooie club. Ik heb me altijd gerealiseerd dat we heel dankbaar mogen zijn dat we hier geboren zijn en dat er oneerlijke verschillen zijn in kansen op deze wereld. Door bewustwording en het inzamelen van middelen hebben we met deze stichting ons steentje willen bijdragen aan het bieden van meer gelijke kansen.



Aan de wieg gestaan van het Derde Wereldbos (nu De Nieuwe Wereld), waar tastbaar de link gelegd wordt tussen liefde voor de natuur, duurzaamheid en aandacht voor de derde wereldproblematiek.

Ik vind het fijn daar al tientallen jaren bestuurlijk bij betrokken te zijn. Eenmaal per maand gaan we naar dit uniek stuk bos in de Wouwse Plantage om onderhoud te plegen. Met een tiental vrijwilligers steken we daar de handen uit de mouwen om te maaien, knippen, harken en al wat nodig is. Prachtig om in de natuur met een fijne groep mensen te werken, kletsen en vooral ook lachen. Ik hoop er nog een hele tijd aan vast te kunnen knopen.

Interview met een bestuurslid: Peter Buijs

Plaatsbepaling

Een grote boom neemt
ruimte in, net zoveel als
nodig is - niet meer

Haiku (Japanse dichtvorm)